

Impressioni della mostra filatelica: “AAP Histria Phila 2026” dal 9.4. al 12.4.2026 a Parenzo (Croazia)

Dal momento che la Comunità lavorativa filatelica dell'Alpe-Adria (di seguito ARGE AAPh) ha deciso, a partire dal 2026, di sincronizzare le esposizioni con l'iniziativa delle multilaterali, la Federazione delle Società Filateliche Svizzere (FSFS), ha accettato con piacere l'invito, quale paese membro della Comunità filatelica, di partecipare alla mostra della "AAP Histria Phila 2026" di rango 1. In qualità di commissario siamo stati eletti, Jvo Bader come giurato e in medesimo tempo rappresentante alle assemblee generali ed io come commissario.

Il luogo scelto per l'evento non poteva essere migliore: Parenzo, una delle città più importanti della costa occidentale dell'idilliaca penisola istriana in Croazia. La mostra era ospitata nell'enorme palazzetto polivalente “Zatika”, un edificio costruito nel 2008 in vista dei Campionati mondiali di pallamano maschili del 2009.



Zatika Sporthalle

Tutti i giurati e i commissari provenienti dai sette paesi membri dell'ARGE sono stati alloggiati presso l'Hotel Molindrio Plava Laguna di 4 stelle.



Hotel Molindrio

Anche la Federazione Filatelica Portoghese è stata invitata in qualità di ospite ed espositore. In uno dei due campi di gioco dell'immenso palazzo sportivo sono stati allestiti 305 quadri d'esposizione per un totale di 94 espositori. In corte d'onore Adriano Bergamini è stato invitato con la sua pluripremiata collezione (G e GG) “The Postal History of CROATIA 1850 – 1875”, insieme ad altri tre importanti collezionisti.

Nonostante la relativa esigua presenza di espositori, si può indubbiamente parlare di collezioni di altissimo livello in tutte le categorie di concorso. Chi fosse interessato può consultare l'elenco dei vincitori cliccando su: [Results by Class](#).

In mancanza di un servizio navetta, ogni giorno dovevamo raggiungere il centro espositivo dall'hotel con la nostra auto (distanza: 4.3 km). La cerimonia d'apertura si è svolta giovedì, 9 aprile 2026. Nonostante ci fosse spazio a sufficienza, erano presenti meno di cento spettatori. I discorsi di apertura sono stati tenuti in croato e in inglese. Purtroppo l'acustica lasciava molto a desiderare. Un vero peccato. Negli intervalli un musicista al sassofono ci intratteneva con brani folcloristici italiani e spagnoli.

Venerdì, 10 aprile 2026 eravamo invitati tutti alla visita della Basilica Eufrasiana a Parenzo. Costruita nel VI secolo, è considerata uno degli edifici religiosi più importanti della Croazia. È rimasta praticamente invariata sin dalla sua edificazione. Oggi è una delle testimonianze più significative dell'arte tardoantica e bizantina primitiva in tutta l'area adriatica. Dal 1997 è considerata patrimonio mondiale dell'UNESCO.



Abside decorata a mosaici

Sabato, 11 aprile 2026 è stato offerto a tutti un'escursione mattutina in pullman nell'entroterra, a Motovun (Montona), una cittadina dell'Istria settentrionale nella Croazia occidentale, situata a 277 metri sul livello del mare su una ripida collina isolata che domina la valle del fiume Mirna o Quieto, alla ricerca del tartufo. Sì, vi sorprenderà. Tartufi in Croazia? Eppure. Ai piedi di Montona sulla sponda destra del fiume Mirna, si estende la foresta di querce che periodicamente è soggetta di inondazioni, una delle zone più famose dell'Istria per la ricerca del pregiato tartufo bianco (*Tuber magnatum Pico*).

Muniti di buone calzature, ci siamo recati nella foresta di querce con un cercatore di tartufi di nome "Miro" di Montona, che con i suoi due cani addestrati di tartufo alla ricerca di tartufi, un Labrador e un Lagotto Romagnolo (cane d'acqua della Romagna), e abbiamo potuto così osservare da vicino, come questi cani esperti ed addestrati dal fiuto, trovassero effettivamente i tartufi.



Tornati alla sua tenuta di tartufi, siamo stati invitati ad una degustazione di vari antipasti e piatti principali a base di tartufo. Il costo totale è stato di EUR 65.00, ma ne è valsa la pena.



La cerimonia di premiazione si è svolta sabato sera presso la locanda “Marina” a Parenzo, gestita da un appassionato amico della filatelia. Durante la cena di quattro portate, agli espositori presenti, si è proceduto alla distribuzione delle medaglie e i diplomi di riconoscimento GG o G. Solo la domenica mattina, durante lo smontaggio delle cornici, sono state consegnate le restanti medaglie e i diplomi. La nostra piccola, ma onnipresente delegazione svizzera, ha una volta in più, per la gioia della Federazione, chiuso in grandezza. Da sottolineare che la collezione di Adriano Bergamini, è stata considerata la migliore collezione della Croazia, mai presentata finora in Croazia, a conferma del premio GG ottenuto.

Risultati degli espositori svizzeri alla mostra filatelica: AAP Histria Phila 2026 a Parenzo (Croazia).

Espositore	Collezione	Medaglia	Categoria
Bergamini Adriano	The Postal History of CROATIA 1850 – 1875	GG	Corte d'onore
Bellini Gian Franco	Collection of prephilatelic documents of the County of Ticino	G	Storia postale
Hoffner Johannes	Belgian Occupation of the Rhineland 1918 -1929	G	Storia postale
Fink Roger	Aerogramme success thanks to 1941 Prisoner of War air-letter forms	GS	Interi

Altre foto possono essere visionate sotto il sito:

[Poreč - Parenzo 2026, Hrvatska - Alps Adria Philatelia, Alpe Jadran Filatelija, Alpen Adria Philatelie, Alpok Adria Filatelia!](#)

Come già nelle precedenti partecipazioni, continuo a considerare che le mostre organizzate dalla Comunità lavorativa Alpe Adria Filatelia, rappresentano un'opportunità che non solo giovano alla filatelia stessa, ma soprattutto rafforzano il legame e l'amicizia tra le nazioni.

Gian Franco Bellini,
Commissario svizzero AAP Histria Phila 2026