

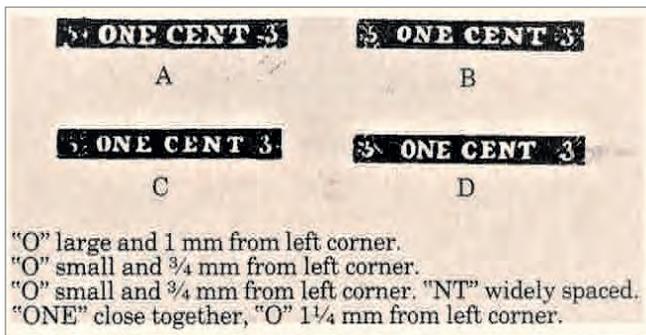
# Seltene Zwillinge

von Ernst Schlunegger, CPHH

Die beiden hier gezeigten Briefe scheinen auf den ersten Blick identisch zu sein. Zweimal dieselbe Adresse in identischer Handschrift: Miss Margaret Alves, New Amsterdam (Berbice-Corentyne, Guiana). Beide Briefe sind mit einem Viererstreifen One Cent frankiert, der grössten bekannten Einheit dieser Marke.

Unterschiedlich ist das Stempeldatum: 6. Januar 1860 (Typ B, Sammlungen von Webster und Dale-Liechtenstein 1969) beziehungsweise 13. April 1860 (Typ C, Sammlung Alfred Caspary 1957). Es sollen vier ähnliche Briefe bekannt sein. Das dritte Exemplar mit Stempeldatum 22. Februar 1856 und adressiert nach Mahaicony ist im Buch von Townsend & Howe in sehr intensiver Farbgebung abgebildet. Die Intensität der Farbe entspricht hier in der Reproduktion nicht ganz der Realität!

Die Unterscheidung der vier möglichen Typen für diese Marke ist nicht einfach, sie beruht auf der Grösse des «O» in «ONE» und des Abstands der Buchstaben in «ONE» und «CENT».



SG 16 / Typ C (Sammlung Schlunegger)



SG 14T / Typ B (Angebot Stanley Gibbons)

Da die Post im 19. Jahrhundert nicht immer zuverlässig war, wurden gewisse Dokumente (Lieferscheine, Rechnungen) jeweils doppelt über zwei unterschiedliche Kanäle versandt. Hier handelt es sich aber offensichtlich um eine private Korrespondenz zwischen gleichbleibendem Absender (Name unbekannt, aber Handschrift identisch) und Adressatin (Miss Margaret Alves). Interessant ist die Tatsache, dass jeweils mit vier Marken zu 1 Cent frankiert wurde, obschon es eine dem Porto entsprechende Marke zu 4 cCents gegeben hat. ■

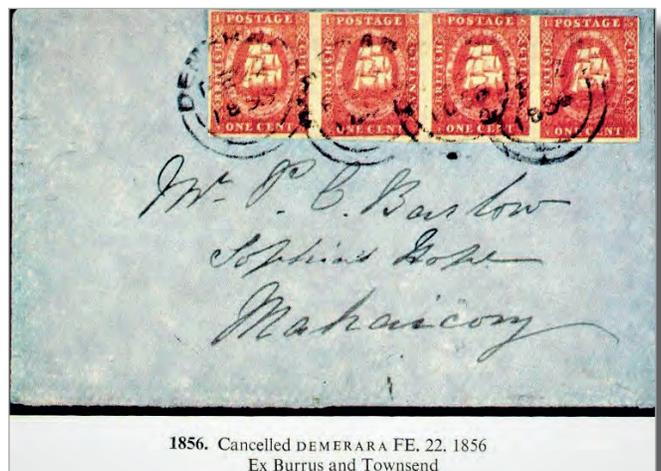


Bild aus: The Postage Stamps and Postal History of British Guiana, Townsend and Howe. (Typ A?)