



FSPhS Domaine Philatélie pour la jeunesse

Helmut Fürer
Bienenstrasse 18
9444 Diepoldsau
helmut.fuerer@gmx.ch

Evaluation de l'enquête sur les activités de la jeunesse Mars/Juin 2016

1. Nombre

Nombre de questionnaires envoyés	106 questionnaires
Questionnaires retournés	
• Suisse alémanique	38
• Suisse romande	22
• Suisse italienne	4
Pourcentage du retour	64 questionnaires = 67 %

2. Moniteurs/monitrices de juniors

29 Sociétés ont un(e) moniteur / monitrice
29 Sociétés n'ont aucun(e) moniteur / monitrice

3. Y a-t-il un groupe de juniors dans votre société?

16 Sociétés ont un groupe de juniors
42 Sociétés n'ont pas de groupe de juniors

Sociétés:

1 Aarau	9 (PhV-Basel)	11 Bellinzona
18 Biel	21 Bulle	27 Delémont
33 Frauenfeld	59 Meyrin	72 Rapperswil-Jona
63 Nidwalden	66 Obwalden	113 Zug
88 Sion	107 Wetzikon	
135 Tre Valli	143 Neuchâtel	

4. Indiquer le nombre de jeunes qui participent en moyenne.

1 à 2 juniors (dans quatre sociétés)
4 à 5 juniors (dans deux sociétés)
6 à 9 juniors (dans six sociétés)

5. Est-ce que vos jeunes collectionneurs/collectionneuses participent à des expositions?

Des juniors exposent dans 11 sociétés
Il n'y a aucun exposant junior dans 23 sociétés

6. Veuillez indiquer vos attentes et vos besoins envers la FSPHS. Quel soutien attendez-vous du domaine Philatélie pour la jeunesse, pour pouvoir effectuer correctement les activités avec les juniors?

6.1 Matériel

- Soutien du Pot-aux-timbres (*plusieurs mentions*)
- Matériel pour bourses et coin jeunesse (*plusieurs mentions*)
- Offres avantageuses en matériel pour expositions
- Liste du matériel disponible de l'Union (dépôt, Pot-aux-timbres)

6.2 Documents

- Installer des modèles de cours sur internet, construire une véritable plate-forme
- Constituer un CD avec des collections modèles
- Fil conducteur
- Propositions pour la conception d'après-midi de cours pour un groupe de juniors (*plusieurs mentions*)
- Aide dans l'élaboration de collections d'expositions

6.3 Medias/Publicité

- Accès à Internet pour la jeunesse (pas seulement pour les moniteurs)
- Website de l'Union (USPhS) pour les enfants
- Devenir plus actifs, cadeaux aux juniors, publier davantage
- Propagande dans les écoles; publicité en général
- Conseils pour recruter des moniteurs de juniors (*plusieurs mentions*)

6.4 Rencontres/Formation continue

- Organisation d'événements nationaux pour la jeunesse
- Organisation de séminaires de moniteurs – échanges (*plusieurs mentions*)
- Formation des moniteurs (*plusieurs mentions*)
- Plan de formation – leçons scolaires
- Soutien personnel aux après-midi de cours (Collaboration, présence personnelle, ...)
- Davantage d'interventions en langue française aux séminaires
- Service d'entraide aux sociétés avec des activités pour juniors
- Former des moniteurs de juniors, en particulier pour l'élaboration de feuilles de collection

6.5 Finances

- Soutien en cas de problèmes de locaux, coûts de location, etc...
- Participation gratuite pour la jeunesse aux expositions
- Payer les billets de train pour exposants juniors et accompagnants
- Soutien aux cours d'introduction

7. Veuillez indiquer vos attentes et vos besoins envers les organisateurs d'expositions avec participation de la jeunesse, de manière à ce que les juniors aient du plaisir à exposer.

7.1 Motivation

- Responsables compétents et intéressés pour la jeunesse au CO.
- Appréciation sous forme de discussion motivante, sans mettre de points – promouvoir la joie de collectionner (*plusieurs mentions*)
- Espace jeunesse – ne pas cacher le coin, mais le mettre en évidence (*plusieurs mentions*)
- Inciter la jeunesse à participer au palmarès
- Adapter les prix aux désirs des juniors: pièces pour collections
- Offrir des albums
- Les exposants et les exposantes ont des personnalités différentes que nous devons soutenir.

7.2 Flexibilité

- Les organisateurs devraient être (plus) libres dans la réalisation (*plusieurs mentions*)
- Faire preuve de flexibilité et ne pas s'en tenir à des règles obsolètes; collectionner ce qui fait plaisir

7.3 Soutien aux juniors

- Associer les jeunes sur place

- Soutien du TEAM au coin jeunesse
- Support des exposantes et des exposants sur place (manipulation, dépôt, assurance, montage et démontage)

7.4 Planning/Événements

- Publication précoce des événements et des activités d'exposition
- Organiser les événements pour la jeunesse d'une durée de 2 jours avec nuitée, incluant le programme cadre
- Faciliter l'échange d'expériences
- Introduction d'une catégorie „jeunesse débutant“ (*Einsteiger*)
- Organiser des concours pour classes d'école

8. Veuillez indiquer vos attentes et vos besoins envers les membres du jury (Règlement d'exposition, informations)

8.1 Motivation

- Appréciation honnête, généreuse, motivante (*plusieurs mentions*)
- Evaluation pas d'après des critères trop formels
- Encourager la créativité et les idées du jeune exposant
- Davantage de motivation
- Bonnes explications – critique constructive
- Tolérance - motivation – encouragement – plaisanterie
- Trop de jeunes exposants frustrés?
- Les membres du jury sont aussi des conseillers
- Agir de façon plus libérale – ne pas décourager

8.2 Evaluations

- Meilleures évaluations
- Explication des évaluations, spécialement si l'exposant ne peut pas être présent
- Aussi en français – pas seulement en allemand
- Evaluation transparente; justification des améliorations possibles; conseils (*plusieurs mentions*)
- Toutes les remarques et recommandations accessibles à tous
- Informations compréhensibles pour les enfants/juniors dès 10 ans (*plusieurs mentions*)
- Pas seulement juger, mais aussi parler, expliquer et encourager
- Prendre du temps; ressources temporelles (*plusieurs mentions*)
- Evaluations du jury aussi détaillées que possible, surtout en Rang III; ne pas donner ½ point sans explication!
- Structurer l'évaluation de manière plus simple jusqu'en Rang II: „insuffisant, suffisant, bon, très bon“.

8.3 Règlements

- Règlements adaptés à la jeunesse, formulés de manière compréhensible (*plusieurs mentions*)
- Lignes directrices claires pour collections thématiques, ce qui peut être utilisé (aérogammes, entiers postaux, ...)

8.4 Formation et formation continue

- Maintenir en bonne forme les membres du jury - formation – encore à temps?
- Jeunes membres du jury?
- Etre ouvert à la nouveauté
- Mieux promouvoir la classe ouverte (concours dans les écoles)

8.5 Interconnexion

- La Poste devrait effectuer des concours pour la jeunesse

9. Cet automne, une rencontre des moniteurs de jeunesse sera organisée (région Aarau/Olten). Participerez vous à une telle rencontre?

12 Personnes participeraient vraisemblablement à une rencontre, 30 certainement pas

10. Veuillez indiquer d'autres idées ou propositions pour le renforcement et le soutien de

notre hobby

10.1 Publicité

- Maintenir l'actualité de la „Homepage“
- Aller vers le public: développer une TV-Spot App
- Davantage de Marketing – davantage de présence dans les médias (*plusieurs mentions*)
- Présenter des timbres-poste – émissions motivantes telles que Divertimento - moderniser
- Propagande pas seulement dans le SBZ/JPS, mais aussi ailleurs
- Faire renaître le Zack (*plusieurs mentions*)
- Concours dans le Zack
- Voie à travers les médias numériques - EDV
- Construire un forum Internet – assistance pour les moniteurs de juniors et les juniors (dans toute la Suisse et par régions)
- Simple collection d'introduction comme „give-away“ (par ex. annuaire)
- Initier un concours, par exemple: <http://www.cpve.ch/>

10.2 Ecoles

- Echanges au niveau suisse pour les enfants/jeunes lors d'événements
- Visiter les écoles primaires; nombreux thèmes possibles (poste, géographie, etc.)
- Projets de travail dans les écoles: comment collectionner des timbres-poste?

10.3 Evénements

- Organiser des cours pour écoliers et écolières des écoles primaires pendant les vacances
- Les groupes de juniors actifs devraient se montrer dans leur région et dans d'autres sociétés!
- Créer des groupes régionaux
- Organiser des événements régionaux – les sociétés/présidents pourraient / devraient collaborer les uns avec les autres
- Assistance lors du passeport vacances
- Livraison de matériel de cours (cahiers de séchage, loupes, etc.)
- Lors d'expositions, soigner les synergies – combiner les bourses avec des expositions, des antiquités, des monnaies; ... (les timbres seuls ne conviennent plus)
- Mettre en évidence les coins jeunesse

10.4 Documents - conseils

- Fil conducteur simple pour celui qui se remet à collectionner (début d'une collection d'exposition)
- Guide simple pour la jeunesse
- Le moniteur de juniors doit accompagner les jeunes jusqu'à la fin d'un projet – fournir des capacités de réserve?
- Comment approcher les jeunes - conseils