

4. Indicare il numero dei giovani partecipanti relativo alla frequenza media

Da 1 fino a 2 giovani (in quattro società)

Da 4 fino a 5 giovani (in due società)

Da 6 fino a 9 giovani (in sei società)

5. I giovani collezionisti partecipano alle esposizioni?

In 11 società i giovani espongono

In 23 società nessun giovane espositore

6. Menzionate le vostre aspettative e necessità alla Federazione

Quali supporti vi attendereste dal Settore gioventù affinché l'impegno per i giovani possa essere svolto in modo appropriato?

6.1 Materiali

Sostegno tramite la risorsa del deposito di francobolli e documenti (diverse menzioni)

Materiale per borse e angoli giovani (diverse menzioni)

Offerte a basso costo per materiale d'uso per esposizioni

Elenco del materiale disponibile della Federazione (magazzino, deposito)

6.2 Documentazione

"Corso modello" in versione digitale da porre in rete, costituire piattaforma efficace

CD da preparare con collezioni modello

Direttive

Aiuti nell'allestimento di collezioni da esporre

Proposte per la struttura di corsi pomeridiani per gruppi giovani (parecchie menzioni)

6.3 Media/Pubblicità

Accesso a Internet per giovani (non solo per monitori)

Pagine web della Federazione per bambini

Proporsi attivamente, regali a giovani, pubblicare maggiormente

Propaganda nelle scuole; pubblicità generale

Proposte per reclutare monitori giovani (diverse menzioni)

6.4 Manifestazioni / formazione successiva

Organizzazione di manifestazioni nazionali

Organizzazione di seminari – scambi di pareri per monitori giovani (parecchie menzioni)

Formazione di monitori giovani (diverse menzioni)

“Piano di studio” – lezioni scolastiche

Sostegno personale ai corsi pomeridiani (collaborazione, presenza personale, ...)

Ai seminari più indicazioni in lingua francese, riferimenti da rafforzare maggiormente

Percorsi per Società con attività per giovani

Monitori da formare, in particolare per l’allestimento di fogli per esposizioni

6.5 Finanze

Supporto per problematiche di spazio, affitti e così altro

Partecipazione gratuita per giovani a esposizioni

Pagamento di biglietti ferroviari per giovani espositori e accompagnatori

Aiuto per corsi d’iniziazione

7. Menzionate aspettative e necessità agli organizzatori di esposizioni con il comparto giovani affinché l’attività espositiva offra piacere

7.1 Motivazione

Competenti e responsabili interessati per i giovani nei comitati

Promozione di colloqui d’incitamento senza punteggio – piacere al collezionismo (parecchie menzioni)

Angoli giovani non in retrovia ma da porre in preminenza (parecchie menzioni)

Animazione giovani con partecipazione ai palmares

Premi da adattare per gruppi giovani: documenti per collezioni

Consegnare album

Espositrici e espositori costituiscono personalità diversificata da dover aiutare

7.2 Flessibilità

Gli organizzatori dovrebbero lasciare libertà nell’esecuzione (parecchie menzioni)

Dimostrare molteplicità d’intenti e non limitarsi a regole diventate ormai sorpassate; collezionare da felicità

7.3 Sostegno ai giovani

Coinvolgimento di giovani

Sostegno dei team negli angoli per i giovani

Supporto sul posto alle espositrici e agli espositori (Handling, fornitura, assicurazione, montaggio e smontaggio)

7.4 Pianificazione/eventi

Pubblicazione in anticipo dei termini d'iscrizione e attività
Manifestazioni per giovani della durata di due giorni con disponibilità di pernottamento con incluso il programma di disposizione dei quadri
Rendere possibile lo scambio di esperienze
Inserimento di una categoria "giovane debuttante"
Predisporre concorsi per classi scolastiche

8. Menzionare aspettative e necessità alla giuria (Regolamento espositivo, informazioni)

8.1 Motivazioni

Accondiscendenza, incentivazione, valutazione bonaria (parecchie menzioni)
Valutazione basata su criteri non troppo formalistici
Idee proprie e creatività di giovani espositori da promuovere e onorare
Maggiore motivazione
Buone spiegazioni – elaborare critica costruttiva
Tolleranza – Motivazione – incentivazione - Piacere
Troppi espositori frustrati ai primi tentativi?
Giurati sono anche consiglieri
Agire liberale – non costrittivo

8.2 Valutazioni

Valutazioni migliori
Spiegazioni per valutazioni, specialmente quando l'espositore non possa essere presente
Lingua anche francese, non solamente tedesca
Valutazione trasparente; Motivazioni per possibili miglioramenti; incentivi (parecchie menzioni)
Ogni appunto e raccomandazione di accesso a tutti
Informazioni comprensive per bambini/giovani dai dieci anni in poi (parecchie menzioni)
Non solamente giudicare, ma colloquiare, spiegare e promuovere;
Dedicare tempo; risorse temporali (parecchie indicazioni)
Valutazione di giuria il più possibile dettagliata, specialmente per il grado III, non assegnare punteggio dimezzato senza spiegazione!
Valutazione fino al grado II di facile concepimento: "insufficiente, sufficiente, bene, molto bene"

8.3 Regolamenti

Regolamenti adatti ai giovani, formulazioni comprensive (parecchie menzioni)
Disposizioni chiare per collezioni tematiche su quanto è possibile utilizzare (aerogrammi, interi...)

8.4 Formazione d'inizio e successiva

Giurati propositivi – Formazione – ancora attuale?
Giurate e giurati giovani?
Essere aperti per il nuovo
Classe aperta meglio proposta (concorsi nelle scuole)

8.5 Diffusione

La Posta dovrebbe svolgere concorsi per i giovani

9. In autunno viene organizzato un incontro per i monitori (regione Aarau/Olten).
Partecipereste a una simile manifestazione?

12 persone parteciperebbero a un incontro. 30 sicuramente nessuna partecipazione

10 Esprimete altri ragguagli / idee quali stimoli per sorreggere e rafforzare la nostra passione.

10.1 Pubblicità

Pagina web attuale da tenere
Proporsi al pubblico: TV-Spot, sviluppare applicazioni
Più marketing – più presenza nei media (parecchie menzioni)
Posta – francobolli da presentare – emissioni con motivazioni come Divertimento – modernizzare
Propaganda non solo nel Giornale filatelico svizzero (per esempio la rivista Vivere la montagna)
Zack nuovamente da riattivare (parecchie menzioni)
Concorsi nello Zack
Visione sui media digitali – EDV
Forum in Internet da formare – Punto di aiuto per monitori e giovani (generalizzato per la Svizzera e regionale)
Collezione semplice d'iniziazione (per esempio libro annuale)
Concorso per esempio <http://www.cpve.ch/>

10.2 Scuole

Ampio interscambio nazionale per bambini/giovani a manifestazioni
Visitare scuole elementari, possibilità di molti temi (Posta, geografia)
Lavori di progetti in scuole: come colleziono francobolli

10.3 Manifestazioni

Organizzare corsi per scolare e scolari delle scuole elementari durante le vacanze

Gruppi giovani attivi sono da proporre regionalmente e da inserire in altre società!

Formare gruppi regionali

Organizzare manifestazioni regionali – Società/presidenti potrebbero e dovrebbero collaborare assieme

Sostegni per i passaporti vacanze

Consegna di materiale per i corsi (pinzette, lenti ed altro)

Alle esposizioni curare le sinergie – borse in combinazione con esposizioni, antiquariato, monete, ... (francobolli soli non sono più attuali)

Preminenza per angoli giovani

10.4 Documentazione – proposte

Semplici linee guida per inizianti (Partenza/Inizio di una collezione da esporre)

Linee guida attuali per giovani

Monitori giovani devono accompagnare i giovani fino alla fine del progetto – fornire capacità liberamente?

Come raggiungiamo i giovani – proposte

HF Juni 2016